

Ο **Αισχύλος** στον **Προμηθέα** προκαλεί τον αγγελιαφόρο του Δία με τα παρακάτω λόγια:

« Να ξέρεις καλά πως ποτέ δε θα αντάλλασσα τη δυστυχία μου με μια δουλειά σαν τη δική σου. Διότι νομίζω πως είναι καλύτερο να υποδουλωθώ σε αυτό εδώ τον βράχο, παρά να γίνω πιστός μαντατοφόρος του πατέρα σου, του Δία».

Αυτή η φράση επρόκειτο να επαναληφθεί πολλές φορές μέσα στην παγκόσμια ιστορία. Αφού- ευτυχώς- υπάρχουν πάντοτε άνθρωποι που διακυβεύουν τα πάντα για την ελευθερία. Και-δυστυχώς- υπάρχουν πάντοτε τύραννοι, που μισούν την ελευθερία των άλλων.

Χούντα: στρατιωτική ή παραστρατιωτική ομάδα ή οργάνωση που καταλαμβάνει την εξουσία με πραξικόπημα και την ασκεί τυραννικά.

Εξέγερση: ομαδική αντίδραση κατά της εξουσίας ή του καθεστώτος

Ήρωας: άνθρωπος υπέρμετρα γενναίος, που αψηφά οποιονδήποτε κίνδυνο προκειμένου να εκπληρώσει το χρέος του ή να υπηρετήσει την ιδεολογία του.

Ελευθερία:
.....
.....

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΕΡΡΩΝ

Γιορτή Πολυτεχνείου 2023



Οι μαθητές της Γ' Λυκείου παρουσιάζουν την εκδήλωση

«Στην αυλή του φθινόπωρου»

«Προσκύνημα»: Είσοδος μαθητών και μαθητριών στο αμφιθέατρο

Θεατρικό δρώμενο: Μουσική εκπομπή- αφιέρωμα στο Πολυτεχνείο

Παρουσιάζουν: η Μαριέττα Ζιώγα και ο Αλκιβιάδης Τερζής

Συμμετέχουν: Δεληοτζάκης Βασίλης (κάτοικος περιοχής), Εζώβαλης Μάριος (μαθητής), Κελούδης Γιώργος (εγγονός εξόριστου), Κοντοβάς Μιχάλης (εγγονός φοιτήτριας), Μονόχειρ Δημήτρης (γιατρός), Μαραντίδου Αλεξάνδρα (μουσικός), Μυλωνόπουλος Στέφανος (ποιητής), Παναγή Ιωάννα (ηθοποιός), Σαμαρά Ειρήνη (μαθήτρια), Στρουφλιώτης Δημήτρης (συνθέτης), Χατζηαθανασίου Ελευθερία (φιλόλογος)

Ακούγονται τα τραγούδια:

- ❖ «Ποιος τη ζωή μου»- Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης, Στίχοι: Μάνος Ελευθερίου. Τραγουδά: Ιωάννης Πίκος
- ❖ «Είμαστε δυο»- Στίχοι και μουσική: Μίκη Θεοδωράκη. Τραγουδούν: Πολυδωρίδη Δήμητρα και Σύρπα Κατερίνα
- ❖ «Μικρόκοσμος»-Μουσική: Θάνος Μικρούτσικος, Στίχοι:Ναζίμ Χικμέτ σε μετάφραση Ρίτσου. Τραγουδά: Μονόχειρ Δημήτρης
- ❖ «Ο λεβέντης»-Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης, Στίχοι: Νότης Περγιάλης. Τραγουδά: Χατζηαθανασίου Ελευθερία και Κοντοβάς Μιχάλης
- ❖ «Στρατιώτης»- Μουσική: Μάνος Λοΐζος, Στίχοι: Κωστούλα Μητροπούλου. Τραγουδά: Μάριο Ελέζι
- ❖ «Η μέρα εκείνη δε θ' αργήσει»- Μουσική: Μάνος Λοΐζος, Στίχοι: Φώντας Λάδης. Τραγουδούν: Αναστασία Κοντοβαλίδου και Γιώργος Κανέλης
- ❖ «Κάποτε θα 'ρθουν να σου πουν»- Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης, Στίχοι: Λευτέρης Παπαδόπουλος. Τραγουδά: Μάριος Εζώβαλης, Μιχάλης Κοντοβάς, Δημήτρης Μονόχειρ
- ❖ «Μέρες αδέσποτες»- Στίχοι και μουσική: Χρήστος Θηβαίος. Τραγουδά: Γιώργος Κανέλης
- ❖ «Ελεύθερος Κόσμος»- HipHop και Rap, καλλιτέχνης: Urban Pulse. Τραγουδά: Γιώργος Κελούδης

Προβάλλονται:

- ❖ «Ο Μεγάλος Δικτάτωρ» του Τσάρλι Τσάπλιν: απόσπασμα της ταινίας
- ❖ «Η επιβολή του δικτατορικού καθεστώτος» αρχείο ΕΡΤ
- ❖ «Η εξέγερση του Πολυτεχνείου» αρχείο ΕΡΤ
- ❖ «Η δίκη των δικτατόρων», απόσπασμα από το οπτικοακουστικό ντοκουμέντο της ΕΡΤ

Χορευτικό δρώμενο βασισμένο στο ποίημα του ΝαζίτΧικμέτ- Μουσική: Requiem for a dream και Torntoy Nathan Lanier

Συμμετέχουν: Δαβή Κατερίνα, Κοντοβαλίδου Αναστασία, Μερτζανίδου Μαρία Αγγελική, Μπακόλα Σοφία, Μπογά Ελένη, Νικολαΐδου Αθανασία, Παιδαράκη Δέσποινα, Πολυδωρίδη Δήμητρα, Σύρπα Κατερίνα

Απαγγέλλουν

- ❖ «Ρωμιούσνη» Ρίτσου (Ποιήματα 1930-1960, Β', Κέδρος 1961) από τους μαθητές Μιχάλη Κοντοβά και Βασίλη Τζιγιέρα
- ❖ «Θεσσαλονίκη, μέρες του 1969», από τον Στέφανο Μυλωνόπουλο
- ❖ «Δήλωση» Σεφέρη από την Ειρήνη Σαμαρά

Ορχήστρα

Αθανασίου Σωτήρης: κρουστά
Ασβεστάς Βασίλης: κιθάρα, μπάσο
Δρογαλάς Χρήστος: Ηλεκτρική κιθάρα
Κανακίδης Γιώργος : ακορντεόν
Κανέλης Γιώργος: κιθάρα
Κίττα Ευγενία: πιάνο
Μακρής Άγγελος: μπουζούκι
Μονόχειρ Δημήτρης: πιάνο
Μοσχονίδης Ηλίας: βιολί
Μπεντιούλης Κωνσταντίνος: βιολοντσέλο
Οβακιμιάν Νικήτας: σαξόφωνο
Ρότσικας Χάρης: κρουστά
Τόντζος Νεκτάριος: μπουζούκι
Τσιακίρη Ευαγγελία: τρομπέτα

Επιμέλεια κειμένων: Αλεξιάδου Άννα

Επιμέλεια γιορτής

Αλεξιάδου Άννα
Παπαδημητρίου Μαρία

Μουσική Επιμέλεια

Κυπαρίσσης Χρήστος
Χαλκιαδάκης Χρήστος

Ευχαριστούμε θερμά την κ.Μεντίζη, την κ.Πεπούδη, την κ.Μυλωνά και τον κ.Κοσμίδη